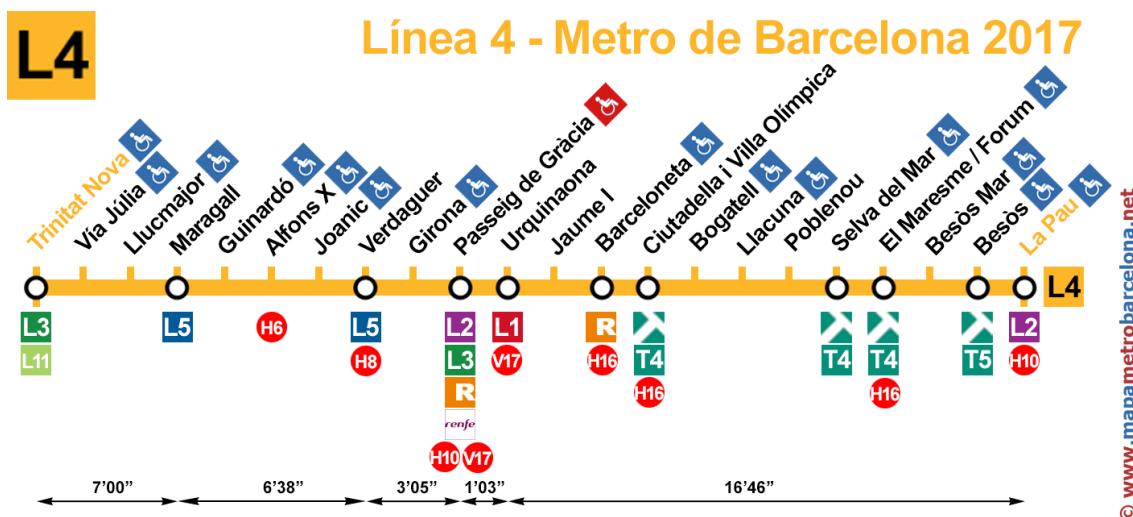


ALUMNO/A.....

AVALIACIÓN POR COMPETENCIAS

0. **COMPETENCIA EN COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA (CCL)**
LGL / LCL / LEI / LEF / LEP
1. **COMPETENCIA PARA APRENDER A APRENDER (CAA)**



- Á vista do gráfico anterior, es capaz de comprender estas indicacions escritas en catalán? Sería necesario traducilas para comprehendelas?

CONSELLS GENERALS:

- *Sigues amable amb els empleats i la resta d'usuaris del transport.*
- *Segueix les indicacions del personal de TMB, les senyalitzacions i els avisos.*
- *Respecta i utilitza correctament les instal·lacions i els vehicles.*
- *Respecta els seients reservats per a persones que mereixen una atenció especial.*
- *Si viatges amb nens petits, porta'ls agafats de la mà.*
- *Durant el trajecte, subjecta't bé.*
- *Tingues present com es viatja amb metro i com es viatja amb bus.*
- *Contacta amb el personal del metro i del bus en cas d'incidència.*

- Corrixe as túas propias expresións orais e/ou escritas
- Avalía todas as tarefas realizadas para as materias lingüísticas neste inicio de curso.
- Permite que os demais te avalén e participa na avaliação dos teus compañeiros/As.

2. **COMPETENCIA PARA O SENTIDO DA INICIATIVA E O ESPÍRITO EMPRENDEDOR**
(anteriormente: Iniciativa Persoal e Autonomía) (**CSIEE**)

- Propón un programa para unha actividade extraescolar e xustifica a súa necesidade
- Organiza adecuadamente o teu material na Carpeta de Linguas

ALUMNO/A.....

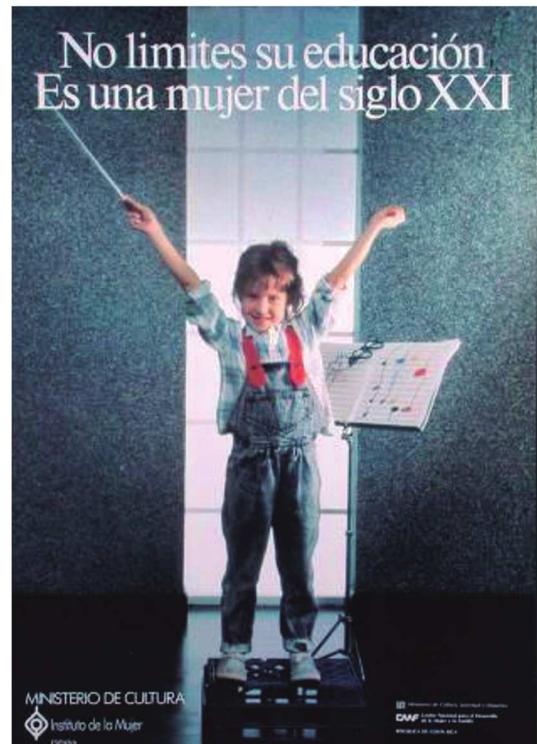
3. COMPETENCIA DIXITAL (CD)

- Busca en internet un xornal dixital
 1. Le a portada dese xornal, e sinala as novas destacadas da xornada
 2. Busca o significado dos termos que non entendas nun dicionario dixital
- Envía un correo á persoa docente informándoa das noticias de actualidade

4. COMPETENCIA SOCIAL E CÍVICA (CSC)

- Atende as indicacións da persoa docente para a realización adecuada das tarefas
- Escoita activa, reflexiva e criticamente
- Participa nos coloquios, respectando as normas de cortesía
- Na libraría hai unha sección musical centrada na muller e a música. Cristina atopou o seguinte cartel (dunha campaña publicitaria do Instituto da Muller) presidindo os andeis cos libros que ten que ordenar

Por que cres que o Instituto da Muller elixiu precisamente a profesión de dirección de orquestra para esta nena? Dá tres razóns ben argumentadas. Podes falar das cualidades da muller que se potencian neste cartel e do papel que habitualmente ten a muller na publicidade.



5. COMPETENCIA PARA A CONCIENCIA E AS EXPRESIÓNS CULTURAIS (anteriormente: Cultural e Artística) (CCEC)

- Cada cor pode asociarse a ideas e significados que varían segundo cada pobo ou cultura. Por exemplo, na India a morte asóciase co branco, mentres que para o mundo occidental a morte asóciase coa cor negra.

Une cunha frecha cada cor co significado que se lle atribúe na nosa cultura:

VERMELLO

MORTE

BRANCO

NATUREZA

NEGRO

SERENIDADE

VERDE

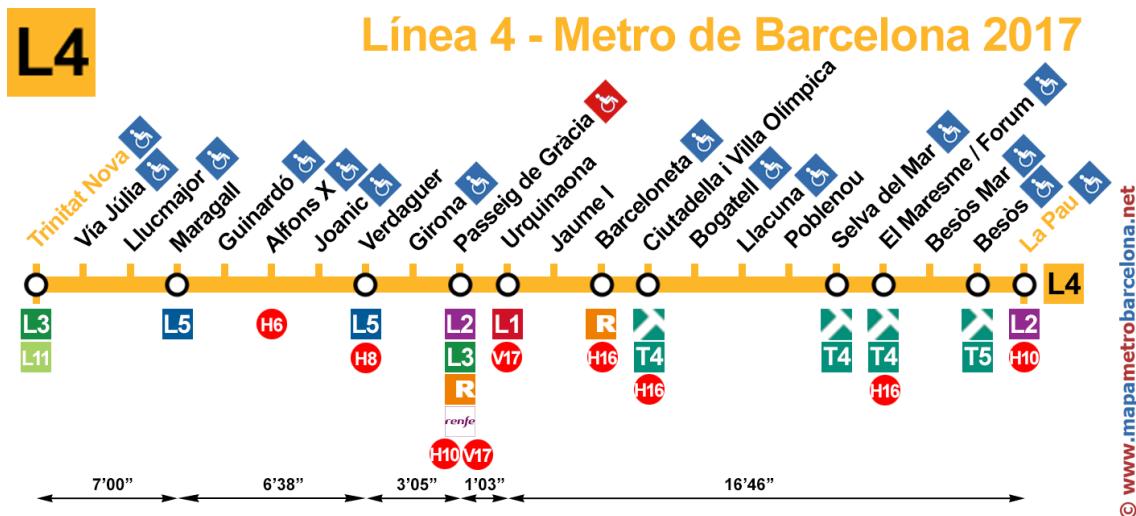
PUREZA

AZUL

SANGUE

ALUMNO/A.....

6. COMPETENCIA MATEMÁTICA E COMPETENCIA EN CIENCIA E TECNOLOGÍA (CMCCT)



➤ Aquí tes un plano da Línea 4 do metro de Barcelona. Segundo o que expresa o plano responde.

1. En que estación empeza a liña 4 e en cal remata?
2. Con que outras liñas de metro enlaza?
3. Cal é duración máxima do traxecto completo?
4. Se collo o metro en Maragall ata Urquinaona para ir a traballar, canto dura o desprazamento? Si ese recorrido o fago dúas veces no día de luns a venres, que tempo consumo semanalmente en ir ao meu traballo en metro?
5. Nomea as estacións que carecen de acceso a persoas con mobilidade reducida.
6. Como sería posible solucionar a limitación anteriormente mencionada? Pon exemplos.
7. Busca información en internet sobre as lingua que podes escutar se viaxas nunha determinada liña de metro en Barcelona. Copia algunha gráfica que reflicta os datos e fai un breve comentario interpretándoos.

ALUMNO/A.....

CRITERIOS PARA AVALIAR A AVI – CCCC - TIL - 2ºESO

CRITERIOS DE AVALIACIÓN	Tarefas propostas para as CCCC	GRAO DE DESENVOLVEMENTO			
		MOI ALTO (4)	ALTO (3)	MEDIO (2)	BAIXO (1)
1. Comprensión de textos orais e escritos utilizados no ámbito académico e dos medios de comunicación.	CAA. 1				
	CD. 3				
	CSC. 4				
	CCEC. 5				
	CMCC 6				
2. Producción de textos sinxelos; orais e escritos; adecuados, coherentes e cohesionados; propios dos medios de comunicación e do ámbito académico.	CSIEE. 2				
	CD. 3				
	CSC. 4				
	CCEC. 5				
	CMCC 6				
3. Participación activa en situacóns de aprendizaxe propias do ámbito académico e non académico.	CAA. 1				
	CSC. 4				
	CMCCT 6				
4. Detección do tema e do subtema en distintos tipos de texto. Subliñado das ideas principais.	CD. 3				
	CSC. 4				
5. Lectura en voz alta, con dicción, entoación e ritmo correctos, incidindo especialmente na adecuación aos patróns fonéticos de cada lingua e aos signos de puntuación.	CD. 3				
6. Planificación, revisión e boa presentación de textos escritos, con respecto polas normas gramaticais e ortográficas.	CAA. 1				
	CSIEE. 2				
7. Recoñecemento das categorías gramaticais básicas (substantivos, adjetivos, pronomes, verbos, adverbios). Respecto polas normas ortográficas. Adquisición de novo vocabulario.	CAA. 1				
	CD. 3				
8. Comprensión e respecto pola realidade plurilingüe na que habitamos, evitando prexuízos.	CAA. 1				
	CSIEE. 2				
	CD. 3				
	CSC. 4				
	CCEC. 5				
	CMCCT. 6				
9. Uso das TIC para obter información.	CD. 3				
	CCEC. 5				
	CMCCT. 6				
10. Uso das estratexias de autoavaliación e autocorrección, aceptando o erro como parte do proceso de aprendizaxe.	CAA. 1				